

NORSKE ARKITEKTKONKURRANSER

Utgitt av Norske arkitekters landsforbund på oppdrag fra Asker kommune

NR.
454
2015



Begrenset plan- og designkonkurranse

«KISTEFOSDAMMEN BARNEHAGE»



Norske arkitekters
landsforbund

PRIS KR 79,-

KORT OM KONKURRANSE- OPPGAVEN

Asker kommune har i samarbeid med FutureBuilt arrangert en begrenset arkitektkonkurranse for Kistefossdammen barnehage i Heggedal.

Heggedal er et tettsted i stor utvikling. De neste 5-10 årene vil Heggedal sentrum bygges ut med ny kollektivterminal, ny forretningsbebyggelse, kontorer og boliger, til sammen 60.000 m². Som en del av utviklingen av tettstedet Heggedal skal det bygges en barnehage med 6 avdelinger rett vest for Kistefossdammen.

Asker kommune har høye miljøambisjoner for barnehagen. Barnehagen skal bygges som et forbildeprosjekt i FutureBuilt og oppfylle kriterier for plusshus. Dette innebærer blant annet at prosjektet skal redusere klimagassutslippene for energiforbruk, transport og materialbruk.

PREMIE

PREMIERING

VINNERUTKAST

Motto: «Solbyen»

Arkitekt: Christensen og Co arkitekter,
MOE rådgivende ingeniører og Konsulent
Henrik Innovation

ØVRIGE UTKAST

MOTTO: Origami

TEAM: Ratio arkitekter AS/ Bjørbekk og
Lindheim AS/ Context AS/ Espen
Rådgivende Ingeniører AS/ Høgskolelek-
tor Solveig Nortømme

MOTTO: «Røverreiret»

TEAM: Snøhetta Oslo AS/ Asplan Viak AS

MOTTO: «Powerkids - liten og kraftfull»

TEAM: PIR II/ Hjeltnes Consult AS

MOTTO: «Fire elementer»

TEAM: Eriksen Skajaa arkitekter AS/ Lala
Tøyen AS/ Massiv Lust AS/ Reinertsen AS

1. SOLBYEN



Illustrasjon: Christensen og Co arkitekter

JURY

JURY

De innleverte utkastene er bedømt av en jury med følgende sammensetning:

Vidar Nyhus

Prosjektleder og juryformann,
Asker kommune

Anja Hole Strandskogen

Arkitekt MNAL (oppnevnt av NAL)

Ulla Hahn

FutureBuilt, arkitekt MNAL

Merete Bjertnes

Leder for Kistefosdammen barnehage
Asker kommune

Sigrun Wiig

Rådgiver Strategi og samfunn,
Asker kommune

Marit Eikemo

Rådgiver Eiendom, Asker kommune

Ragnar Os

Arkitekt MNAL, Plan og bygg,
Asker kommune

Juryens sekretær var arkitekt MNAL
Birgitte Skejrve fra Norske arkitekters
landsforbund (NAL)

Utgitt av Norske arkitekters landsforbund
på oppdrag av Asker kommune



Asker
kommune

FUTURE
BUILT



Norske arkitekters
landsforbund

GJENNOMFØRING AV KONKURRANSEN

Konkurransenergjennomførtsomen Begrenset
Plan- og designkonkurranse i henhold til
regelverket for offentlige anskaffelser, ref. FOA del
IV, § 24.

I konkurransen deltok 5 inviterte, likt honorerte team, som var valgt ut
av Asker kommune etter en innledende prekvalifisering med 36 søkere.

Asker kommune har vært innbyder og konkurranseavdelingen i Norske
Arkitekters Landsforbund har bistått innbyder i planlegging og gjennom-
føring. Konkurransen ble gjennomført med konsekvent håndheving av
anonymitetsprinsippet.

Oppstartsmøte med befaring ble avholdt i Asker 8. oktober 2014. Frist
for innlevering av utkast var 19. desember. Det ble avholdt 4 jurymøter i
perioden 6. til 27. januar 2015. Juryens avgjørelse og rapport ble kunn-
gjort og utdelt under premieutdelingsseremoni i Asker rådhus 6. mars.

Konkurranseprogrammet inneholdt følgende eval-
ueringskriterier (i uprioritert rekkefølge):

- Tomt, utomhusareal og økologi
- Energi og miljømål
- Bygningsmessige kvaliteter og funksjonalitet
- Helse, inneklima - materialvalg
- Økonomi og arealer

KONKURRANSEOPPGAVEN

Barnehagens arkitektoniske uttrykk skal gjenspeile de overordnede pedagogiske og miljømessige føringene for prosjektet.

Asker kommunes visjon for barnehagene er «Liten og viktigst». Kistefosdammen barnehage skal bygges i tråd med nye erfaringer og føringer for barnehagers innhold og pedagogikk, og være i front når det gjelder teknologisk og bygningsmessig utvikling.

Kistefosdammen barnehage skal være et forbildeprosjekt for FutureBuilt og Asker kommune. Kommunen ønsker å realisere et arkitektonisk godt barnehageprosjekt med innovative og integrerte løsninger.

SENTRAL OG NATURNÆR SITUASJON

Konkurransetomten ligger ved Åmotåsen, med 5 minutters gangavstand til nye Heggedal sentrum og jernbanestasjonen. Tomten ligger i et etablert boligområde og grenser til Kistefosdammen i øst og Vikingjordet barnehage i sydvest. Tomten fremstår til dels som en naturtomt med biologisk mangfold og variert topografi.

Tomtens beskaffenhet gir klare føringer for bevaring av landskapsdrag og vegetasjonsfeltene i skråningen mot

Kistefosdammen. Deler av området er definert som bygge- og anleggsforbudssone (BAF-sone).

PROGRAM

Barnehagen skal romme 100 barn fordelt på 6 avdelinger med 2 småbarn-, 2 fleksible – og 2 storebarnsavdelinger. Barnehagen skal ha 6 ulike aktivitetsrom fordelt på de ulike avdelingene der barna får utfolde seg både fysisk og kreativt. I tillegg skal barnehagen ha 4 vognrom som er integrert i bygget, felles storstue og peisrom der barna kan trekke inn ved dårlig vær. Barnehagen skal også inneholde nødvendige rom for de ansatte, som kontor, møterom, spiserom og samtalerom.

Utearealene skal organiseres med både stillesoner og aktivitetssoner. I utearealene skal det tilrettelegges for både balleg, klatring, opplevelsestier, aking og sykling.



Illustrasjon: Christensen & Co arkitekter

JURYENS GENERELLE KRITIKK

KVALITET

Juryen er godt fornøyd med kvaliteten på utkastene. Forslagene viser forskjellige innfallsvinkler og gir til sammen et godt bilde av barnehagens muligheter og utfordringer.

Juryen har lagt stor vekt på konkurransekriteriene og har diskutert utkastene på grunnlag av disse. Man har søkt å finne det konseptet som viser best potensial for å oppfylle kommunens og barnehagens visjoner og målsetninger for prosjektet.

TOMT, UTOMHUSAREAL OG ØKOLOGI

Disponering av tomten med innpassing av nybygg og kvalitet på utendørs funksjoner inklusive adkomst og parkering og lekearealer.

De ulike utkastene har vist forskjellige måter å disponere tomten på. Dette belyser hvilke muligheter og opplevelser som kan skapes i samspillet mellom bygning og utomhusarealer

Alle konkurranseutkast utenom "fire elementer" har valgt å legge parkeringen på tomtens nordvestlige del. Denne løsningen beslaglegger mye verdifullt uteoppholdsareal. I tillegg vurderes det som noe problematisk å plassere en stor parkeringsplass for biler ved hovedinngangen til en barnehage som skal være i et symbolbygg for miljøriktig prosjektering og bidra til å redusere bilbruken. Juryen reiser spørsmål om Asker kommune kan håndtere barnehagens parkering utenfor tomten, på et samlet sted for hele området. Dette vil være positivt for alle utkastene og skape en grønnere, tryggere, mer sosial ankomst til barnehagen.

ENERGI OG MILJØMÅL

Prosjektet skal fremstå som et forbildeprosjekt og skal tilfredsstillende Futurebuilt Plusshus kriterier.

Samtlige utkast lyktes i å tilfredstille kriteriene for miljø og energi, men juryen kunne ønske seg flere innovative og integrerte energiløsninger. "Solbyen" var det utkastet som

imponerte juryen mest med sine takoppløft som viser et fint samspill mellom arkitektur, miljø og energi.

BYGNINGSMESSIGE KVALiteter OG FUNKSJONALITET

Arkitektonisk kvalitet og uttrykk, samspill mellom nybygg og eksisterende bygning/bygninger/omgivelser.

De ulike utkastene har alle sitt eget arkitektoniske særpreg og viser stor bredde i ulike uttrykk og kontakt med omgivelsene. Juryen har satt stor pris på å se de mange gode kvaliteter og idéer som er presentert med stor innlevelse. "Origami" og "Solbyen" er planmessig bygget opp under samme grunnprinsipp med egne skjermede innganger fra vest til hver avdeling. Dette er en løsning juryen har kommet fram til er best med tanke på kommunikasjon, trygghet, skjerming og identitet.

HELSE, INNEKLIMA - MATERIALVALG

Godt innelima med tilstrekkelig dagslys, lave emisjoner på materialer og god komfort.

Alle utkast viser barnehager med utstrakt bruk av tre og generelt gode og kjente lavemitterende materialer. Juryen etterspurte mer variasjon og innovasjon her og kunne tenke seg å ha sett mer bruk av leire og andre spennende naturmaterialer i kombinasjon med trebruken. Juryen er allikevel godt fornøyd med komforten de ulike utkastene tilbyr barna.

ØKONOMI OG AREALER

Det er en nøktern økonomisk ramme i prosjektet i forhold til investering, drift og vedlikehold. Fast inventar skal medregnes i investeringskostnad.

Flere av konkurranseutkastene viser rasjonelle og realistiske løsninger som vil kunne et gi et økonomisk bærekraftig prosjekt. Juryen har satt særlig stor pris på de utkastene som har klart å kombinere arealeffektivitet med gode, opplevelserike romforløp.

JURYENS AVGJØRELSE OG ANBEFALING

1. SOLBYEN

Juryen har enstemmig vedtatt å innstille "Solbyen" til konkurransens vinner fordi:

- Utkastet overbeviser om å kunne være et innovativt og inspirerende forbildeprosjekt for FutureBuilt og Asker kommune.
- Utkastet kan gi føringer for barnehagers innhold og pedagogikk, og være i front når det gjelder teknologisk og bygningsmessig utvikling
- Utkastet overbeviser om å ha et fleksibelt og opplevelsesrik grep som i møte kommer brukernes behov på en god måte.
- Utkastet har lyktes i å lage et robust og helhetlig konsept som ivaretar barnehagens pedagogiske målsetning om "liten og viktigst".
- Prosjektets energiltak inngår som en integrert og naturlig del av det helhetlige arkitektoniske uttrykket.
- Bygningens uttrykk og form harmonerer godt med omgivelsene.



Illustrasjon: Christensen & Co arkitekter

Oslo, 27. februar 2015

VIDAR NYHUS

Prosjektleder og juryformann

ANJA HOLE STRANDSKOEN

Arkitekt MNAL (oppnevnt av NAL)

SIGRUN WIIG

Rådgiver oppvekst, Asker kommune

ULLA HAHN

Futurebuilt, arkitekt MNAL

MARIT EIKEMO

Rådgiver, Asker kommune

MERETE BJERTNES

Leder for Kistefosdammen barnehage

RAGNAR OS

Arkitekt MNAL, Asker kommune

GENERELL VURDERING

Prosjektet har stort potensial og kåret til konkurransesvinner. Juryen mener at «Solbyen» kan bli et meget godt bildeprosjekt for Asker kommune og FutureBuilt.

«Solbyen» viser en spennende og innholdsrik barnehage med gode, fleksible bruksmuligheter. Utkastet har lyktes i å lage et robust og helhetlig konsept som ivaretar barnehagens pedagogiske målsetning om "liten og viktigst".

Prosjektets energiltak inngår som en integrert og naturlig del av det helhetlige arkitektoniske uttrykket.

Prosjektet ivaretar en romlig variasjon med nøkterne og effektive virkemidler. Den gjennomarbeidede planen gir innholdsrike og overbevisende romforløp både ute og inne. Bygningens uttrykk og form harmonerer godt med omgivelsene.

Illustrasjon fra nord-øst





«SOLBYEN»

1.
PREMIE

CHRISTENSEN & CO ARKITEKTER

MOTTO: «Solbyen»

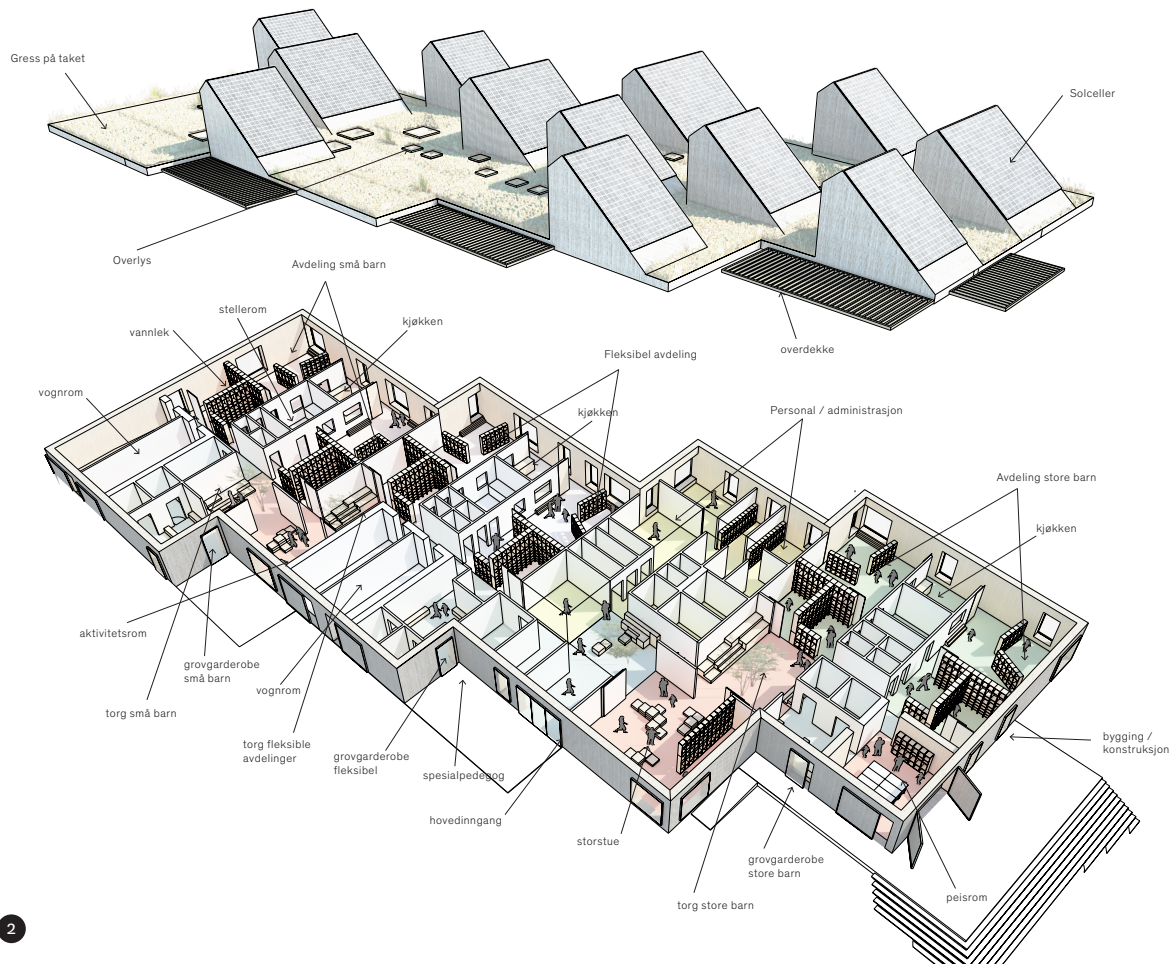
TEAM:

- CHRISTENSEN & CO ARKITEKTER
- MOE RÅDGIVENDE INGENIØRER
- KONSULENT HENRIK INNOVATION

«Solbyen» viser en helhetlig og grundig tilnærming til oppgaven. Prosjektutkastet søker å skape en opplevelsesrik og miljøriktig barnehage innenfor realistiske rammer.

Prosjektet er utformet med en serie karakteristiske takoppløft som både fanger solenergi og gir lys og luft til barnehagens interiør. Takoppløftene fremstår som små «tårn» og understreker intensjonen om å skape en sjarmerende liten «landsby». På denne måten oppnår man et samspill mellom energitekniske tiltak og arkitektonisk utforming som gir et meningsfullt, helhetlig uttrykk.

Planløsningen i «Solbyen» fremstår som rasjonell og klar. Bygningen er inndelt i 4 hovedvolumer som plasseres langs en diagonal nord/sør akse. Funksjonene befinner seg på ett plan. Den kompakte bygningskroppen legger til rette for gode interne sammenhenger og stor fleksibilitet på tvers i barnehagen. Forskyvninger i bygningsvolumene, takutstikk og takopplett bryter opp den kompakte bygningskroppen og danner differensierte, kvalitetsfulle uterom. Utomhusarealet har en ryddig og god oppdeling i 4 soner: adkomst/parkering, småbarn-sone, storbarn-sone og fleksibel sone. En opplevelsesrik sti/sykkelvei binder uteområdene sammen.



2

1. Perspektiv fra sør.
2. 3D illustrasjon av plan

KONSEPTUELL STYRKE

«Solbyen» fremstår som både enkel og kompleks. Den fleksible og gjennomarbeidede planen svarer godt til bestillers behov og program. Samtidig fremstår planen som labyrintisk og opplevelsesrik med alle sine kroker og krokar. Forfatter uttaler intensjonen med planen som "rom for mange – og ikke minst rom for få." Diversiteten og opplevelsene i planen underbygges ytterligere med byggets viktigste element i energidesignet – de identitetsskapende takoppløftene. Disse gir takhøyde til viktige rom, skaper et spennende romforløp med fine lysinslipp, gir gode akustiske forhold, god plassering av solcellepaneler og fungerer som luftkanaler for naturlig ventilasjon. Forfatterne viser en god forståelse for barnehagens behov i et enkelt, robust og innholdsrikt konsept.

BYGNINGSMESSIGE KVALITETER OG FUNKSJONALITET

Bygningens plan svarer godt på brukerbehovet. Funksjonene har god plassering, med fine romforløp og godt samspill

mellom inne- og uterom. Transportarealene som stedvis sammenfaller med romprogrammets fellesrom får ekstra funksjoner i form av flere torg. Tegningsmaterialet overbeviser om en godt gjennomarbeidet, fleksibel og opplevelsesrik plan. Planen som helhet fremstår som et nett av gater og plasser og gir "landsbybegrepet" mening. Her finner man store og små rom der man kan være sammen, men allikevel beskyttet. Fellesrom ligger plassert ut mot fellesareal, tilgjengelig for alle. Storstue ligger fint plassert i den sydlige delen av bygget nær hovedinngang, et rom med gode proposjoner og med overlys fra takoppløft. Storstuen kan benyttes i sambruk med torget for de store barna samt venteareal i administrasjonen tiliggende soner – et godt eksempel som understreker den fleksible planløsningen. Peisrom ligger mot syd med direkte utgang til solplassen og det tilrettelegges dermed for et godt samspill mellom ute og inne.



TOMT UTOMHUSAREAL OG ØKOLOGI

Utomhusarealene svarer godt på programmet og viser trygge og funksjonelle situasjoner. Parkeringsplassen for biler er godt organisert og skjermet med trær mot barnehagen, men får en fremtredende rolle fra veien. Gående og syklende får dermed ikke en favorisert plass i møte med barnehagen til tross for den overdekkete sykkelparkering som er godt plassert rett ved hovedinngangen. Adkomstsituasjonen er oversiktlig med et adkomststorg på vestsiden ved hovedinngang og med stier som leder til hver avdeling ut fra dette. Denne sonen viser potensiale som et fint møtested ved henting/levering. Plassering av

bygningvolumet skaper gode differensiert uterom. De små barna har direkte utgang til sine skjermede utearealer og gode overdekkede uterom i forbindelse med inngangene til hver avdeling skaper god kontakt mellom ute og inne.

Solplassen mot syd fremstår som et flott sted å være: uteområdets hjerte med fine overdekkede områder. Det øvrige programmet for utomhusarealet er fulgt opp og fint plassert på tomten. Gjennom uteområdene snor det seg en opplevelsesrik sti/sykkelvei. Den kompakte bygningskroppen setter et lite fotavtrykk på tomten til tross for at alle funksjonene ligger på en etasje.



2

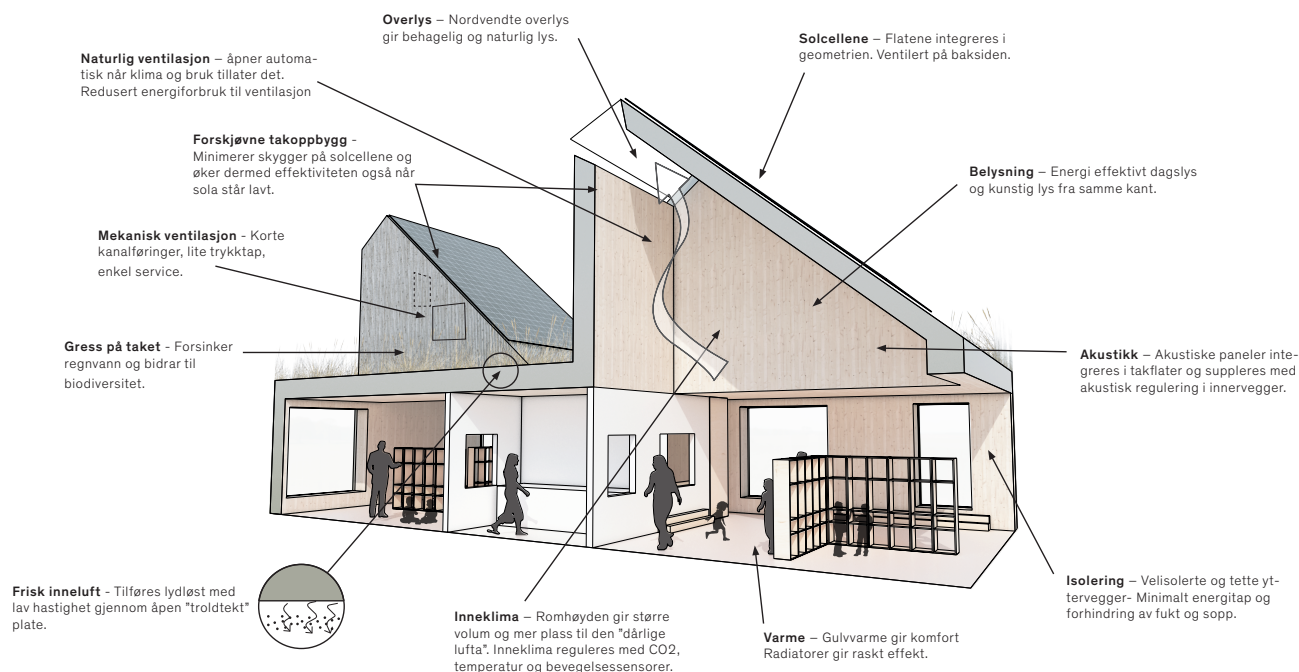


3

1. Situasjonsplan
2. Snitt sør-nord
3. Fasade vest
4. Illustrasjon fra vest - adkomst



4



3D illustrasjon takopppløft/energidesign

ENERGI OG MILJØMÅL/ HELSE, INNEKLIMA – MATERIALVALG

Det er valgt naturlige og sunne materialer som patineres fint gjennom levetiden. Materialene finnes lokalt og har enkelt vedlikehold. Bærevegger skal utføres i massivtre, da dette kan oppfylle alle krav til estetikk, miljø og energikrav. Det er tenkt utstrakt bruk av prefabrikasjon av tre, også på takopppløftene, noe som vil gi en effektiv og økonomisk byggeprosess. Takopppløftene som "høster solen" viser en helhetlig, integrert og innovativ energidesign som juryen ser stort potensiale i. Utkastet tilfredsstiller ikke krav til solavskjerming. Dette må løses for å klare minstekravet i TEK. Utkastet vil også få utfordringer med den foreslåtte vindusposisjonen i fasadelivet i forhold til varmetap, og denne løsningen krever en grundig detaljering. Bygningen viser jevnt over god bruk av lavemitterende, slitesterke materialer.

ØKONOMI OG AREALER

Prosjektet samsvarer godt med byggeprogrammet og har en svært lav bruttonettofaktor som understreker kompaktheten og de gode funksjonsmessige løsningene i bygget. Prosjektet viser et større nettoareal enn byggeprogrammet, men bruttonettofaktoren er svært lav, noe som understreker kompakthet og gode funksjonsmessige løsninger for barnehagen.

Det er gjennomført en grov økonomisk vurdering av konkurranseforslagene. 3 av forslagene ligger relativt likt i byggekostnader og betydelig lavere enn de øvrige forslagene. «Solbyen» er blant de 3 forslagene med lavest estimerte byggekostnader.

FORBEDRINGSPOTENSIAL

Det er viktig å sikre at kjerneområdene får tilstrekkelig dagslys. Konseptet viser en kombinasjon av overlys i takflaten og i takoppsett som vil gi spennende lysinnslipp. Løsningen krever nøye studier i videre faser slik at alle rom oppnår gode dagslyshforhold.



Plan 1. etg



«ORIGAMI»

RATIO ARKITEKTER AS

MOTTO: Origami

TEAM:

- Ratio arkitekter AS
- Bjørbekk og Lindheim AS
- Context AS
- Espen Rådgivende Ingeniører AS
- Høgskolelektor Solveig Nortømme

Forfatterne bak "Origami" poengterer barnas behov for en hjemmearena med klar identitet i en større barnehage.

Bygningsvolumet strekker seg i en sør/nord akse og er delt inn i tre bygningskropper som definerer småbarns-, storbarns- og flexiavdelingene som blir forbundet med vertikale spalter. Bygningskroppen ligger delvis i terrenget og er delvis over to etasjer. Taket er formet for å gi barnehagen en tydelig identitet samtidig som det skal gi tilstrekkelig gode flater for best utnyttelse av solcellepaneler gjennom året.

Utkastet viser et miljøkonsept som samspiller med opplevelse- og læringsmiljøet. Barna skal delta aktivt i drifting av bygget og oppleve endringene gjennom sesongene.



GENERELL VURDERING

Prosjektet har potensial og juryen vil anbefale Asker kommune å gå i dialog med forfatterne bak Origami om Solbyen ikke skulle la seg gjennomføre.

Origami har et spennende konsept og viser en fin skala med tre hus som sammen danner barnehagen.

Bygningen viser en god terrengtilpasning og har en tiltalende utforming. Planen er ryddig og oversiktlig med mye gode proporsjoner og utsyn. Mellomrommene virker mer trange og mørke. Idéen med skodder er interessant, men juryen savner et mer innovativt og integrert energikonsept.

Prosjektet har potensiale og juryen vil anbefale Asker kommune å gå i dialog med forfatterne bak Origami om Solbyen ikke skulle la seg gjennomføre. Prosjektet vil i så fall måtte bearbeides videre med hensyn til uteområder, takformer, og romlige kvaliteter innendørs.



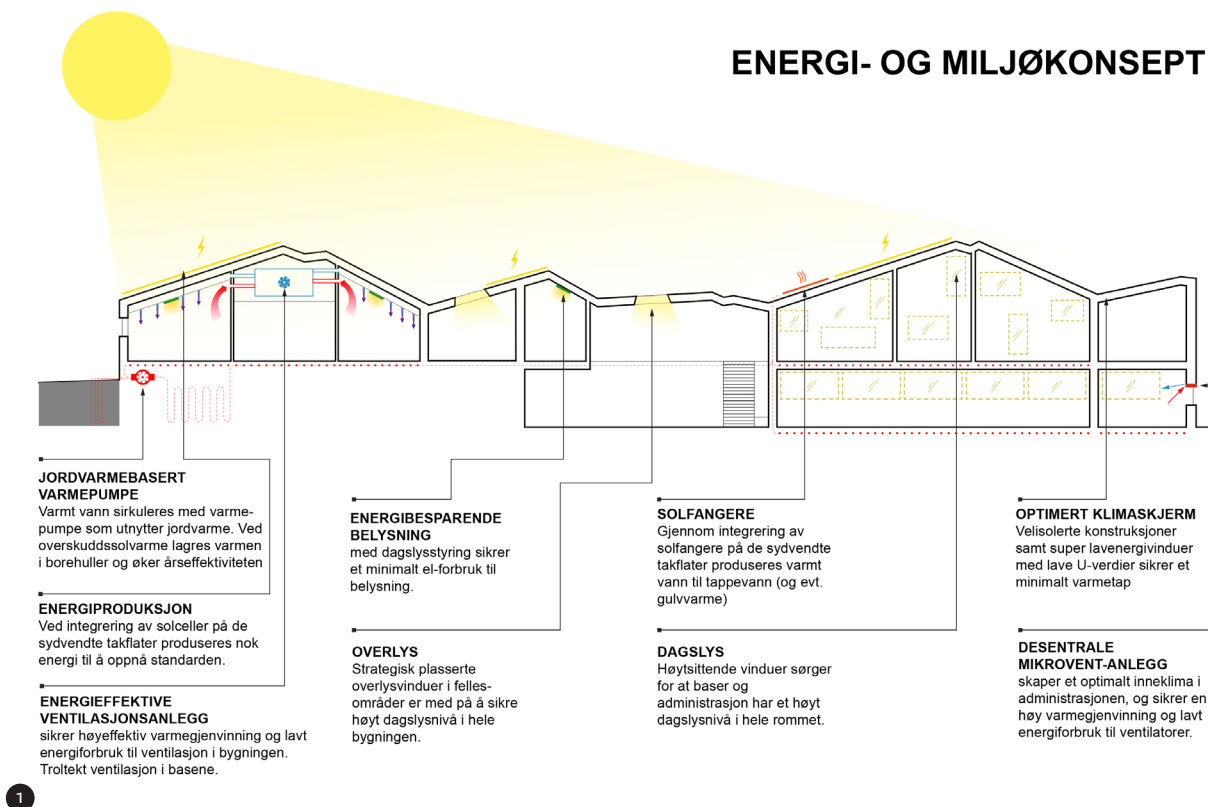
KONSEPTUELL STYRKE

Origami har en identitet og skala som tilpasser seg barna og stedet. Volumene er lette å lese og orientere seg i og utnytter stedets særegenhet og dramatik. Bygget er godt plassert i randsonen mellom det skrånende og flate terrenget og gir dermed rom for underetasje. Storstuen ligger sentralt i bygget og følger terrengefallet. Rommet åpner bygget mot utsikten og skaper god kontakt med naturen og dammen i øst.

TOMT UTOMHUSAREAL OG ØKOLOGI

Tomtens terreng fremstår nøye studert, stier er fint anlagt i terrenget og særegenheter som bekkeløp er utnyttet som fine tilskudd. Planen følger ikke programmet slavisk og enkelte funksjoner som amfi og uteboder er noe desentralisert plassert. Adkomstsituasjonen har mye fokus på parkeringsområdet, og utomhusplanen fremstår generelt lite klar spesielt for de minste barna.

ENERGI- OG MILJØKONSEPT



1

1. Snitt sør-nord, energi og miljøkonsept
2. Situasjonsplan

ENERGI OG MILJØMÅL/ HELSE INNEKLIMA – MATERIALVALG

Isolerte skodder er en viktig del av det aktive læringsmiljøet der barna er med og åpner og lukker barnehagen gjennom de ulike årstidene. Skoddene skal fungere som møbler i sommerhalvåret og man oppnår en endring i funksjon og uttrykk i fasade og uterom gjennom året. Det er likevel uklart om dette vil fungere på en optimal måte med tanke på nødvendig tetthet mellom glass/ramme og skodde. Origami viser bruk av lavt emmitterende og slitesterke materialer og med utstrakt bruk av massivtre og ubehandlet trevirke.

BYGNINGSMESSIGE KVALITETER OG FUNKSJONALITET

Origami har en klar og lett lesbar arkitektur med gode forløp og sammenhenger i planens funksjoner. Byggets hjerte – storstuen har fått en flott og sentral plassering. Peisestuen lagt i tilknytning til storstuen - et fint tilskudd, men bærer mer preg av å være et innerom enn et tilskudd til uteaktivitetene. Vognrom er plassert i nord i den rolige delen, men er lite oversiktlig fra avdelingene. Spalter og mellomrom i planen fremstår som interessante og spennende, men noe

trange og mørke. Taket, origamien, fremstår som kompliserende og fordyrende uten at man nødvendigvis vinner så mye på det.

ØKONOMI OG AREALER

Prosjektet har medtatt alle rom i henhold til byggeprogrammet, enkelte av rommene på avdelingen har noe mindre areal enn byggeprogram fordi kjøkken er prioritert større. Vurdering av kostnadene for dette prosjektet viser at det ligger noe over vinnerkonseptet.



2



«Røverreiret»

ASPLAN VIAK/ SNØHETTA

MOTTO: «Røverreiret»

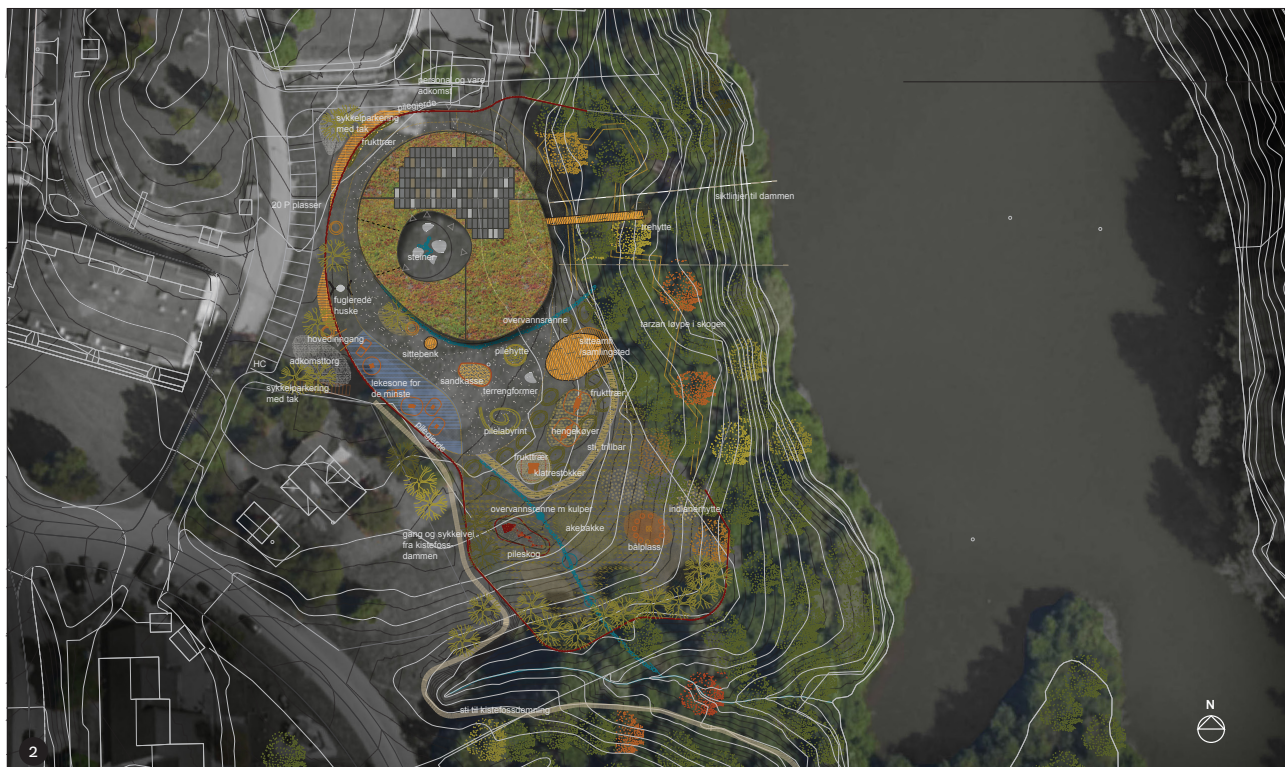
TEAM:

- Snøhetta Oslo AS
- Asplan Viak AS

Røverreiret tar utgangspunkt i barnets undring over natur og romkunst og viser en vakkerskulpturelt utformet barnehage som blir en visuell del av landskapet.

Forfatterne har en visjon om å skape en barnehage som skaper entusiasme og engasjement. Barnehagen er inspirert av Kistefossdammens "ringer i vannet" og har en tilnærmet sirkulær bygningskropp med indre atrium med adkomstsoner. Tomten er radially delt inn i tun, hage og skog. Juryen synes prosjektet er tiltalende, men dessverre lite funksjonelt for en barnehage med hundre barn.

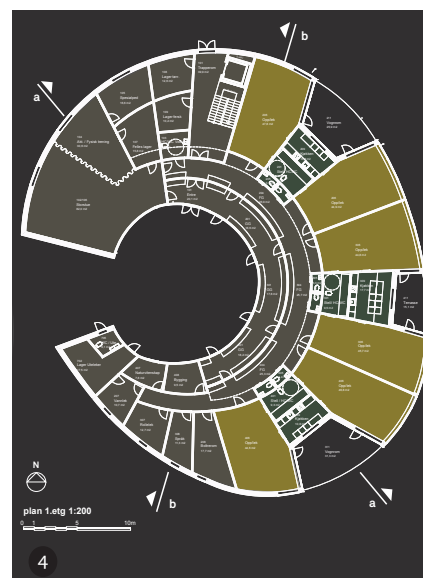
Det konseptuelle grepet – redet i skogen – gir bygg og uteområder et spennende uttrykk som gir barnehagen en fin og klar identitet. Atriumet – den sentrale plassen danner et lunt og skjermet uterom, men henvender seg mer mot veien enn mot adkomstplass og uteområder. Bygget er trukket langt nord/vest på tomten og etterlater liten plass til adkomstplass og parkering. Parkerings situasjonen er for øvrig ikke tilfredsstillende og sees som lite trafiksikker. Alle avdelingene har felles adkomstsone og garderobearealer. Transportarealene fremstår svært korridorpreget og tilfredsstillende ikke brukernes behov for ro og trygghet. Avdelingsrommene fremstår som gode rom med fine utsyn og dagslysforhold, men planløsningen generelt gir



ikke overbevisende svar på romprogrammet og barnehagens behov. Utearealene tar vare på tomtens kvaliteter som naturtomt og utnytter de lokale ressursene på en fin måte. De tre differensierte uterommene i konseptet: tunet – hagen – skogen finnes ikke like tydelig igjen i utomhusplanen. Juryen ser allikevel mye kreativt i dens innhold med blant annet pilehytte, labyrinth, hengekøyer og frukttrær.

GENERELL VURDERING

Røvereiret har et kompakt bygningsvolum med et tak som er godt egnet for plassering av solcellepaneler. Prosjektet med dets materialbruk og organiske form fremstår som et vakkert bygg med klar identitet, men prosjektets form skaper begrensninger for å løse romprogrammet til en barnehage på denne størrelse.



1. 3D illustrasjon vest - adkomst
2. Situasjonsplan
3. Illustrasjon fra sør
4. Plan 1. etg



«Powerkids - liten og kraftfull»

Pir II

MOTTO: «Powerkids - liten og kraftfull»

TEAM:

- PIR II
- Hjelnes Consult AS

Prosjektet viser en helhetlig og god energidesign med et særlig innholdsrikt sørvendt tak og konstruksjon.

”Liten og kraftfull” viser en kompakt bygningskropp over tre etasjer som ligger med gavlen mot vannet. Bygget ligger godt plassert i terrenget og spiller på stedets særegenhet – det strekker seg mot solen og søker ly i bakken. Disponeringen av tomten gir klare differensierte uterom med mye spennende innhold. Bygget har en klar identitet og skala tilpasset barna. Prosjektet samles rundt et kraftig element – en trapp som skjærer seg ned i terrenget langs huset og gir adkomst til storbarnsavdeling, stortue og peisrom. Trappesonen har fine kvaliteter, men virker noe bundet og avsondret fra resten av utearealet.

Utkastet viser en fin hovedadkomst til bygget med vandring gjennom dyrkingsbed og en fondvegg som rommer drivhus. Dette stiller krav til drift, men er et vakkert tilskudd, en pedagogisk arena som virker identitetsskapende. Forfatterne har en god økologisk og gjennomarbeidet plan for naturtomten som spiller sammen med naturen og ressursene man finner på stedet.



«Fire elementer»

Eriksen Skajaa

MOTTO: «Fire elementer»

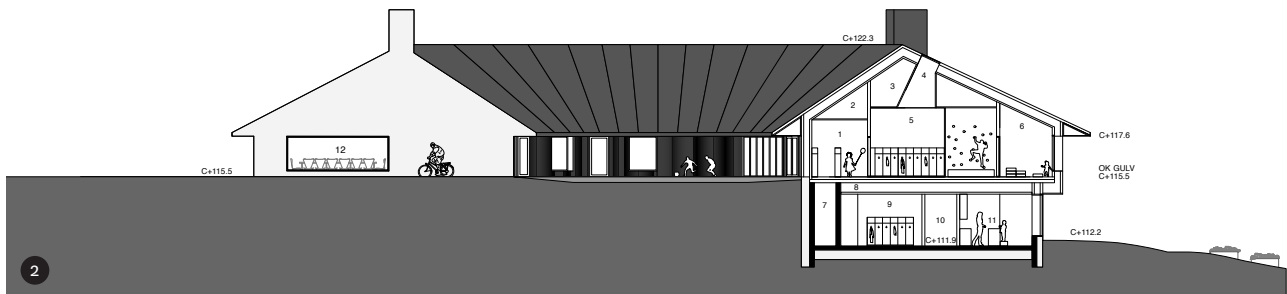
TEAM:

- Eriksen Skajaa arkitekter AS
- Lala Tøyen AS
- Massiv Lust AS
- Reinertsen AS

Utkastet "Fire elementer" viser en enkel, sirkulær barnehage med en inviterende sentral gårdsplass.

Bygningsvolumet er utformet med et stort saltak som følger den sirkulære formen og fremstår lukket mot inngangssonen. Bygget er plassert i overgang mellom det flate og skrånende terrenget og har utnyttet terrengfallet med en underetasje. Utkastet illustrerer en fin og åpen storstue sentralt i bygget med god utsyn mot vannet, dette vil fungere som et fint samlingspunkt for barnehagen og binder planene sammen. Forfatterne fokuserer på elementene ild – luft – vann – jord noe man finner igjen i enkelte elementer, men det kunne vært spennende å se dette som en mer integrert del i konseptet.

Utkastet legger vekt på grønn mobilitet og har et godt energikonsept med hybrid ventilasjon. Syklende og gående er prioritert, sykkelbuss for henting av barn er skissert. Parkering for biler er lagt desentralisert sør på tomten, i et svært skrånende terreng som krever store terrenginngrep.



GENERELL VURDERING

Utkastet viser en god plassering av bygg og adkomstplass som kan skape gode, differensierte uterom på alle sider av bygget. Utkastet viser enkelte fine situasjoner, men planløsning fremstår trang og svært bundet av den sirkulære formen. Inngangssonene virker underdimensjonert og det er lite kontakt mellom inne og ute. Byggets volum fremstår som massiv og disharmonisk i omgivelsene.

- 1: Illustrasjon fra vest - adkomst
- 2: Snitt øst-vest
- 3: Situasjonsplan
- 4: Illustrasjon fellesrom





Illustrasjon: Christensen & Co arkitekter

Norske arkitekters landsforbund (NAL)

Norske arkitekters landsforbund (NAL) er en fagideell medlemsorganisasjon for over 4300 arkitekter i Norge. Vi arbeider for å fremme god arkitektur og stedsutvikling, og utvikler forbildeprosjekter innen miljø og bærekraft med våre samarbeidspartnere. Vårt mål er å øke miljøkompetansen og tverrfagligheten blant arkitekter, planleggere og øvrige aktører i byggesektoren.

arkitektur.no

Norske Arkitektkonkurranser (NAK)

Norske Arkitektkonkurranser (NAK) er den eneste publisasjon i sitt slag, der arkitektkonkurransene dokumenteres på en systematisk og profesjonell måte. Her presenteres både vinnerprosjektet og de øvrige premierte, innkjøpte og hedrede utkastene, samt de sentrale deler av juryens kritikk. NAK oppleves av oppdragsgiver som et nyttig redskap i det videre arbeide med gjennomføring av byggesaken, samt at det gir god «markedsføring» for oppdragsgiveren og for prosjektet som skal realiseres.